

ΜΑΤ ΚΑΙ ΤΟΜ ΔΑΝΤΦΙΑΝΤ

ΟΙ ΑΠΟΛΥΤΟΙ ΗΡΩΕΣ
ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

ΛΕΒΑΝΤΟΦΣΚΙ



Πρόλογος:
Μένιος
Σακελλαρόπουλος

ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΛΛΑΞΕΣ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ



ΣΕΙΡΑ: ΜΙΚΡΗ ΠΥΞΙΔΑ

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: **Οι απόλυτοι ήρωες του ποδοσφαίρου: Λεβαντόφσκι**

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ: Ultimate football heroes: Lewandowski

Από τις Εκδόσεις DINO BOOKS, Λονδίνο 2021

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Matt και Tom Oldfield

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Έρρικα Πάλλη

ΠΡΟΛΟΓΟΣ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Μένιος Σακελλαρόπουλος

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ – ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Αναστασία Σακελλαρίου

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Dan Leydon

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Σπυριδούλα Βονίτση

© Matt and Tom Oldfield, 2021

© Εικονογράφησης: www.envydesign.co.uk

© Εικονογράφησης εξωφύλλου: Dan Leydon

Originally published in the English language in the UK by Bonnier Books UK.

The moral rights of the author have been asserted.

© ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε., Αθήνα 2022

Πρώτη έκδοση: Νοέμβριος 2022

Έντυπη έκδοση ISBN 978-618-01-4561-8

Ηλεκτρονική έκδοση ISBN 978-618-01-4562-5

Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση, σε χαρτί ελεύθερο χημικών ουσιών, προερχόμενο αποκλειστικά και μόνο από δάση που καλλιεργούνται για την παραγωγή χαρτιού.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή (ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη) και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ Α.Ε. | PSICHOGIOS PUBLICATIONS S.A.

Από το 1979 | Publishers since 1979

Έδρα: Head Office:

Τατοίου 121, 144 52 Μεταμόρφωση | 121, Tatoiou Str., 144 52 Metamorfossi, Greece

Βιβλιοπωλείο: Bookstore:

Εμμ. Μπενάκη 13-15, 106 78 Αθήνα | 13-15, Emm. Benaki Str., 106 78 Athens, Greece

Τηλ.: 2102804800 • fax: 2102819550 | Tel.: 2102804800 • fax: 2102819550

e-mail: info@psychogios.gr

www.psychogios.gr • <http://blog.psychogios.gr>

ΜΑΤ ΚΑΙ ΤΟΜ ΟΛΤΦΙΛΑΝΤ
ΟΙ ΑΠΟΛΥΤΟΙ ΗΡΩΕΣ
ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

ΛΕΒΑΝΤΟΦΣΚΙ



Μετάφραση: Έρρικα Πάλλη



*Για τον Νόα και τον Νίκο,
τη μελλοντική επιθετική δύναμη της Σαουθάμπτον*

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Αν υπήρχε ποδοσφαιρική κάλπη και ψήφιζαν άνθρωποι της μπάλας σε όλο τον πλανήτη για το ποιος είναι «ο καλύτερος κυνηγός του κόσμου» τα τελευταία χρόνια, ο Ρόμπερτ Λεβαντόφσκι θα έβγαине παμπηφεί νικητής!

Ο Πολωνός στράικερ με το φονικό ένστικτο μέσα και έξω από την περιοχή είναι μια πραγματική μηχανή των γκολ, έχοντας χίλιους τρόπους για να στείλει την μπάλα στα δίχτυα. Πολλές φορές τού αρκεί ένα απλό άγγιγμα για να σκοράρει, δείγμα της τεράστιας κλάσης του και της απίστευτης ικανότητάς του.

Ναι, απίστευτης! Γιατί μπορεί να είναι κλεισμένος από τρεις αμυντικούς, αλλά με έναν ανεξήγητο τρόπο απελευθερώνεται και βρίσκεται πάντα στην κατάλληλη θέση για να σκοράρει. Κι αυτό το μοναδικό προσόν τού έδωσε την ευκαιρία να σμπαρالياίξει τις αντίπαλες άμυνες και να βάζει γκολ κατά ριπάς!

Λόγω της εκπληκτικής ικανότητάς του στο σκοράρισμα –με... χίλιους τρόπους!– κατάφερε να σπάσει το... άχαστο δίδυμο Μέσι-Ρονάλντο και να γίνει Παίκτης της Χρονιάς το 2020, ενώ πήρε και το Χρυσό Παπούτσι το 2021. Κανείς δεν μπόρεσε να τον ακολουθήσει!

Με περισσότερα από πεντακόσια επίσημα γκολ με τις ομά-

δες του και την Εθνική Πολωνίας, έχει ήδη γράψει το όνομά του στη λίστα με τους κορυφαίους σκόρερ του κόσμου όλων των εποχών!

Αυτό το... λαγωνικό των γκολ με τον παροιμιώδη τρόπο να τελειώνει τις φάσεις, τον εντόπισαν από μικρό. Στα οχτώ του χρόνια, στην Παρτιζάν Λέσνο, έδειχνε τη μοναδική ικανότητά του στα γκολ.

Διέψευσε πανηγυρικά όσους έλεγαν ότι δεν μπορεί να κάνει καριέρα ένα κοκαλιάρικο και αδύναμο πιτσιρίκι γιατί... θα το πάρει ο αέρας!

Δουλεύοντας σκληρά, βάλθηκε να αποδείξει ότι δεν παίζουν τα... κιλά αλλά οι ικανότητες και η ψυχή!

Κι όπου κι αν πήγε, έβαλε φαρδιά πλατιά την υπογραφή του! Ήδη στα 18 του ήταν ένας ξεχωριστός σκόρερ, πρώτα με τη Ζνιτς κι έπειτα με τη Λεχ Πόζναν. Κι αυτό ήταν το διαβατήριο για τη Γερμανία και την Μπουντεσλίγκα! Στα 22 του ήταν πια παίκτης της Ντόρτμουντ, κι αυτά τα 74 γκολ με τη φανέλα της τον οδήγησαν στην κορυφαία ομάδα της Γερμανίας, την Μπάγερν Μονάχου, με την οποία έγραψε ιστορία κι έγινε, βέβαια, ο κορυφαίος σκόρερ της.

Μερικά επιτεύγματά του είναι αξεπέραστα!

Στις 22 Σεπτεμβρίου 2015 μπήκε ως αλλαγή στον αγώνα με τη Βόλφσμπουργκ και πέτυχε πέντε γκολ σε εννέα λεπτά (!) καταρρίπτοντας τέσσερα ρεκόρ που μπήκαν στα Γκίννες: το γρηγορότερο χατ τρικ της Μπουντεσλίγκα (3 λεπτά 22 δευτερόλεπτα), τα γρηγορότερα τέσσερα γκολ σε έναν αγώ-

να (5 λεπτά και 42 δευτερόλεπτα), τα γρηγορότερα πέντε γκολ (8 λεπτά 59 δευτερόλεπτα), τα περισσότερα γκολ που πέτυχε ένας παίκτης ως αλλαγή!

Είναι ο παίκτης που έσπασε το ρεκόρ του θρυλικού Γκερντ Μίλερ με 41 γκολ σε μια περίοδο στο πρωτάθλημα της περασμένης περιόδου!

Εκτός από τρομερός σκόρερ, είναι χαρισματικός και ως άνθρωπος. Προσφέρει τεράστιο φιλανθρωπικό έργο, βοηθώντας ιδρύματα για παιδιά, ενώ πέρσι, στη διάρκεια της πανδημίας, έδωσε ένα εκατομμύριο ευρώ στον Οργανισμό Υγείας για την καταπολέμηση του κορωνοϊού.

Αυτός ο κορυφαίος αθλητής, παρότι έφτασε στα 34 χρόνια του, είναι ο διακαής πόθος πολλών ομάδων, που ξέρουν ότι αυτή η μηχανή των γκολ είναι αξεπέραστη και μοναδική!

ΜΕΝΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

17 Δεκεμβρίου 2020

Ο Ρόμπερτ βημάτιζε πέρα δώθε στο δωμάτιο και ένιωθε τον ιδρώτα να κυλάει στο μάγουλό του. Παίρνοντας μια βαθιά ανάσα, σκουπίστηκε με το πίσω μέρος του χεριού του.

«Δεν υπάρχει λόγος να αγχώνεσαι», μονολόγησε.

Αλλά, παρόλο που ήταν ψύχραιμος και ήρεμος στα τελειώματα των φάσεων στον αγωνιστικό χώρο, ο Ρόμπερτ ένιωθε πάντα πεταλούδες στο στομάχι του κατά τις τελετές απονομής βραβείων. Επιπλέον, αυτή δεν ήταν μια συνηθισμένη βραδιά. Σήμερα ήταν φιναλίστ για το Βραβείο Παίκτης της Χρονιάς FIFA, μαζί με τον Λιονέλ Μέσι και τον Κριστιάνο Ρονάλντο.

Κοιτάχτηκε φευγαλέα στον καθρέφτη στο χολ και χαμογέλασε. Έπρεπε να το παραδεχτεί – έδειχνε ωραίος. Η γυναίκα του, η Άννα, τον είχε βοηθήσει υπομονετικά να διαλέξει το τέλειο κοστούμι γι' αυτή την ξεχωριστή περίπτωση και τώ-

ρα έδειχνε πολύ καλύτερο πάνω του απ' ό,τι την πρώτη φορά που το είχε δοκιμάσει.

Εκείνη τη στιγμή ακούστηκαν ήχοι από εισερχόμενα μηνύματα στο κινητό. Ο Ρόμπερτ κατευθύνθηκε στο τραπέζι και διάβασε. Για λόγους δημόσιας υγείας, η FIFA είχε αποφασίσει να ακυρώσει τη ζωντανή τελετή και να γίνουν όλα διαδικτυακά – και αυτά τα τελευταία μηνύματα ήταν από τον εκπρόσωπό του στη FIFA που επιβεβαίωνε ότι θα έμπαινε στη βιντεοκλήση σε τριάντα λεπτά περίπου.

Ο Ρόμπερτ κάθισε στον καναπέ και πήρε τηλέφωνο την Άννα.

«Ήρθε η ώρα;» τον ρώτησε.

«Όχι ακριβώς», απάντησε αυτός γελώντας. «Αλλά μου έδωσαν κάτι φανταστικά σνακ όσο περιμένω».

«Μπορείς να εκμεταλλευτείς τον χρόνο για να κάνεις πρόβα τον λόγο σου. Λένε ότι το τραγούδι ενδείκνυται για να κάνεις ζέσταμα στη φωνή σου!»

«Δεν υπάρχει καμία περίπτωση!» απάντησε ο Ρόμπερτ μορφάζοντας. Αλλά ένιωθε καλύτερα τώρα. Η Άννα ήξερε πώς να τον ηρεμεί.

Ακούγοντας τα νέα της και τα διάφορα για τις κόρες τους, τα τριάντα λεπτά πέρασαν χωρίς να το καταλάβει. Το τηλέφωνό του δονήθηκε με μια νέα ειδοποίηση από τον εκπρόσωπό του στη FIFA, ένα γρήγορο μήνυμα. «Να είσαι έτοιμος – το συνεργείο της τηλεόρασης σε θέλει στην οθόνη σε δυο λεπτά».

Ο Ρόμπερτ είχε προβάρει τη σκηνή αμέτρητες φορές με

την ομάδα της FIFA, κι όμως ένιωθε να τρέμει λίγο καθώς κάθισε μπροστά από την κάμερα, έλεγξε το μικρόφωνό του και έβαλε το ακουστικό του. Τριάντα δευτερόλεπτα ακόμα.

«Ωρα για το τελευταίο βραβείο της βραδιάς», ανακοίνωσε ο παρουσιαστής. «Ο λόγος σ' εσένα, Τζάνι».

Ο πρόεδρος της FIFA Τζάνι Ινφαντίνο εμφανίστηκε στην οθόνη, περπατώντας σε έναν διάδρομο με το κύπελλο στα χέρια του. Θα το έδινε σε έναν από τους τρεις φιναλίστ για το Βραβείο του Παίκτη της Χρονιάς – Μέσι, Ρονάλντο και Λεβαντόφσκι. Και οι τρεις παίκτες ήταν τώρα παρόντες στην πάνω μεριά της οθόνης.

«Και νικητής είναι...» Ο Τζάνι έκανε μια παύση για να κορυφωθεί η ένταση και στη συνέχεια μπήκε στο δωμάτιο όπου καθόταν ο Ρόμπερτ. «...ο Ρόμπερτ Λεβαντόφσκι!»

Ο Ρόμπερτ χαμογέλασε καθώς ο Τζάνι τού έδωσε το κύπελλο. Ήταν βαρύτερο απ' ό,τι περίμενε και έμοιαζε με το τρόπαιο του Παγκόσμιου Κυπέλλου.

«Σας ευχαριστώ», είπε. «Είναι πραγματικά τιμή για μένα».

Στη συνέχεια στράφηκε στην κάμερα όπως του είχαν πει στην πρόβα.

«Είμαι πολύ υπερήφανος που κέρδισα αυτό το βραβείο. Στην πραγματικότητα, ήταν ομαδική απόδοση και ήταν αληθινά εντυπωσιακό αυτό που καταφέραμε να κάνουμε μαζί. Είναι απίστευτο το συναίσθημα και ταυτόχρονα προνόμιο να είσαι φιναλίστ με τον Λίο και τον Κριστιάνο».

Ο Ρόμπερτ χαμογέλασε καθώς η φωνή στο ακουστικό τού

είπε ότι είχε άλλα είκοσι δευτερόλεπτα για να ολοκληρώσει τον λόγο του.

«Αυτή τη βραδιά δε θα την ξεχάσω ποτέ. Σας ευχαριστώ».

Καθώς οι παρουσιαστές έλεγαν τα τελευταία λόγια της βραδιάς, στο τηλέφωνο του Ρόμπερτ ήρθε μήνυμα. «Τέλος. Είσαι ελεύθερος να φύγεις».

Άφησε μια βαθιά ανάσα και άρχισε να λύνει το παπιόν του. Τα μηνύματα με συγχαρητήρια για το βραβείο του έφταναν βροχή από φίλους και συγγενείς. Η Άννα έστειλε μια σειρά από emoji –δύο καρδιές, το σήμα της νίκης με τον αντίχειρα και ένα κύπελλο– από την κόρη τους, Κλάρα. «Λέει “πες στον μπαμπά ότι ήταν φανταστικός”», έγραψε η Άννα.

Στη συνέχεια έφτασε το εκατοστό μήνυμα της βραδιάς από τη FIFA. «Κάτι τελευταίο – μπορείς να ξαναμπείς για μερικά ακόμη λεπτά;»

Παρόλο που ανυπομονούσε να γυρίσει σπίτι στην οικογένειά του, ο Ρόμπερτ έκανε ό,τι του είπαν. Η οθόνη άνοιξε ξανά και αναγκάστηκε να ανοιγοκλείσει τα μάτια του για να πιστέψει αυτό που έβλεπε. Το είδωλο των παιδικών του χρόνων, ο Τιερί Ανρί, ήταν μπροστά του.

«Ουάου!»

«Συγχαρητήρια!» είπε ο Τιερί, γελώντας με το ξαφνιασμένο ύφος του Ρόμπερτ. «Το αξίζεις. Ήσουν καταπληκτικός και είσαι καταπληκτικός εδώ και πολύ καιρό. Χρειάζεται κάτι ξεχωριστό για να περάσει κανείς μπροστά από τον Λίο και τον Κριστιάνο – κι εσύ τα κατάφερες».

Ο Ρόμπερτ είχε μείνει άφωνος.

«Ευχαριστώ», κατάφερε τελικά να απαντήσει. «Αυτό σημαίνει τόσο πολλά για μένα».

Μα τι βραδιά και τι σεζόν. Ο Ρόμπερτ είχε οδηγήσει την Μπάγερν Μονάχου σε ένα απίστευτο τρεμπλ (Τσάμπιονς Λιγκ, Μπουντεσλίγκα, Κύπελλο Γερμανίας), σημειώνοντας πενήντα πέντε γκολ, και αυτή η κορυφαία ατομική διάκριση ήταν το κερασάκι στην τούρτα. Τη φετινή χρονιά είχε ανέβει στην κορυφή του παγκόσμιου ποδοσφαίρου και απόψε είχε έρθει η επιβεβαίωση.

Καθώς κουβέντιαζε με τον Τιερί, ολόκληρη η καριέρα του πέρασε σαν αστραπή μπροστά απ' τα μάτια του. Το αγόρι που κάποτε αποκαλούσαν «υπερβολικά αδύνατο» και «υπερβολικά αδύναμο» είχε τώρα περισσότερα τρόπαια από όσα ονειρευόταν ποτέ. Υπήρξαν πολλές δύσκολες στιγμές στη διαδρομή και ο Ρόμπερτ θα μπορούσε απλώς να τα παρατήσει, αλλά αρνήθηκε να το κάνει.

Με το αστραφτερό κύπελλο ανά χείρας, ο Ρόμπερτ ήξερε ότι τώρα είχε πάρει την ανταμοιβή του που κατάφερε να υπερπηδήσει αυτά τα εμπόδια. Και σκέφτηκε άλλη μια φορά πόσο υπερήφανος ήταν που τα είχε καταφέρει παρά τις δυσκολίες.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

ΜΕΣΑ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

Καθώς ο μικρός Ρόμπερτ τυλίχτηκε με την πετσέτα του και έτρεξε προς το δωμάτιό του, γλίστρησε στο πάτωμα και παραλίγο να πέσει πάνω στον τοίχο.

Η μητέρα του, Ιβόνα, εμφανίστηκε στην πόρτα.

«Πόσες φορές σου έχω πει να σκουπίζεις τα πόδια σου στο πατάκι;» γκρίνιαξε.

Ο Ρόμπερτ ήταν αρκετά έξυπνος για να απαντήσει στην ερώτηση: «Συγγνώμη, μαμά!»

Η Ιβόνα χαμογέλασε. Δυσκολευόταν να θυμώσει με τον γιο της όταν και η ίδια ήταν ακριβώς έτσι στην ηλικία του – γεμάτη ενέργεια και ατρόμητη. Και ήξερε και γιατί βιαζόταν ο Ρόμπερτ. Πριν από λίγα λεπτά τον είχε ακούσει να ντριμπλάρει μια μπάλα στο δωμάτιό του.

«Τι είναι όλη αυτή η φασαρία;» ρώτησε ο μπαμπάς του Ρόμπερτ, Κρίστοφ, ανεβαίνοντας τα σκαλιά.

«Την περασμένη εβδομάδα είπα στον Ρόμπερτ ότι θα μπορούσε να παίζει με αυτή τη μικρή μπάλα στο δωμάτιό του μό-

νο αν έκανε μπάνιο και είχε φορέσει τις πιτζάμες του πριν από τις επτά. Από εκείνη τη στιγμή δε νομίζω ότι έχω δει άλλον να ετοιμάζεται γρηγορότερα».

Ο Κρίστοφ έβαλε τα γέλια.

«Σίγουρα είναι γιος μας! Με τα γονιδιά μας δεν υπήρχε περίπτωση να γίνει καλλιτέχνης ή μουσικός».

Οι Λεβαντόφσκι είχαν τον αθλητισμό στο DNA τους.

«Είμαστε οικογένεια αθλητών», άρεσε στην Ιβόνα να λέει. Η ίδια είχε υπάρξει επαγγελματίας παίκτρια βόλεϊ και ο Κρίστοφ είχε ασχοληθεί με το τζούντο και το ποδόσφαιρο.

Ο Κρίστοφ πήγε να δει τι έκανε ο γιος του και να του πει ότι θα έσβηνε το φως σε πέντε λεπτά.

«Είχα κι εγώ μια τέτοια μπάλα», είπε, δείχνοντας την ασπρόμαυρη μπάλα που κλότσαγε ο Ρόμπερτ προς τον τοίχο όπου δύο παπούτσια έπαιζαν τον ρόλο των δοκαριών. Καθώς ο Ρόμπερτ συνέχισε να παίζει, ο Κρίστοφ συμπλήρωσε: «Έπαιζα ώρες στο δωμάτιό μου τον χειμώνα και στον κήπο μας την υπόλοιπη χρονιά. Τότε ήταν που άρχισα να αγαπάω το παιχνίδι. Μπήκα σε μια ομάδα με τους φίλους μου, μετά στην τοπική ομάδα νέων...»

Ο Κρίστοφ έκανε μια παύση και κοίταξε τον Ρόμπερτ, που είχε σταματήσει να παίζει με την μπάλα και καθόταν στην άκρη του κρεβατιού του.

«Συνέχισε, μπαμπά. Πες μου κι άλλα. Ξέρω ότι κι εσύ και η μαμά είστε καλοί στα σπορ αλλά δεν έχω ακούσει ποτέ πώς τα καταφέρατε».

«Πέσε στο κρεβάτι πρώτα», είπε ο Κρίστοφ, τραβώντας μια μικρή καρέκλα κοντά του. Η Ιβόνα τέντωσε το κεφάλι της από την πόρτα και ο Κρίστοφ τής έκανε νόημα να περάσει μέσα και να καθίσει στην άκρη του κρεβατιού.

«Ο Ρόμπερτ ρωτούσε για το μυστικό της επιτυχίας στον αθλητισμό», εξήγησε ο Κρίστοφ.

Η Ιβόνα χαμογέλασε.

«Α, εννοείς το οικογενειακό μυστικό μας. Είναι μεγάλη ιστορία. Δεν είμαι σίγουρη ότι έχουμε χρόνο απόψε».

«Σας παρακαλώ!» ικέτευσε ο Ρόμπερτ, καθώς ανακάθισε στο κρεβάτι και πήρε ένα αγγελικό ύφος. «Θα κοιμηθώ αμέσως μετά».

«Εντάξει», άρχισε ο Κρίστοφ, «το πρώτο πράγμα που πρέπει να ξέρεις είναι ότι δεν μπορείς να καταφέρεις τίποτα χωρίς σκληρή δουλειά. Όταν ξεκίνησα να παίζω ποδόσφαιρο, έκανα προπόνηση με την ομάδα μου κάθε Τετάρτη, ενώ Δευτέρες και Παρασκευές ξυπνούσα στις έξι το πρωί για να τρέξω πριν πάω σχολείο».

«Αλήθεια;»

Ο Κρίστοφ γέλασε βλέποντας το μπερδεμένο ύφος του Ρόμπερτ. Στον γιο του άρεσε ο ύπνος.

«Ναι», συνέχισε η Ιβόνα. «Πρέπει να είσαι ο πρώτος που θα φτάνει για προπόνηση και ο τελευταίος που θα φεύγει. Πρέπει να ακούς τους προπονητές σου και να εξασκείσαι σε ό,τι προτείνουν. Και στη συνέχεια χρειάζεσαι, φυσικά, και λίγη τύχη».

Δεν ήταν εύκολος ο δρόμος μέχρι να γίνει επαγγελματίας παίκτης. Βόλεϊ και ήταν αποφασισμένη να σιγουρευτεί ότι ο Ρόμπερτ καταλάβαινε ότι δεν υπήρχαν παρακάμψεις.

«Πρέπει να κάνεις και θυσίες», συμπλήρωσε ο Κρίστοφ.

«Τι σημαίνει αυτό;» ρώτησε ο Ρόμπερτ. Είχε ξυπνήσει τελείως πια και προσπαθούσε να απομνημονεύσει όλες αυτές τις συμβουλές.

«Όταν μεγαλώσεις, θα υπάρχουν πολλά άλλα πράγματα που θα θέλεις να κάνεις, όπως να βγαίνεις με τους φίλους σου, να τρως τζανκ φουντ ή να κοιμάσαι αργά τη νύχτα. Για να γίνεις ποδοσφαιριστής ή βολεϊμπολίστας, μερικές φορές θα χάνεις κάποιες τέτοιες στιγμές».

«Αλλά υπάρχει ένα μυστικό που πρέπει να θυμάσαι πάντα», είπε η Ιβόνα καθώς έσκυβε να φιλήσει τον γιο της στο μέτωπο. «Πρέπει να πιστεύεις στον εαυτό σου, ό,τι κι αν συμβαίνει, γιατί όλοι οι παίκτες, σε όλα τα αθλήματα, περνούν δύσκολες στιγμές. Αν τις ξεπεράσεις, μπορείς πραγματικά να απολαύσεις τις καλές».

Καθώς ο Κρίστοφ σηκώθηκε για να ακολουθήσει την Ιβόνα έξω απ' το δωμάτιο, στράφηκε στον Ρόμπερτ: «Και μην ξεχνάς», ψιθύρισε. «Το ποδόσφαιρο και το τζούντο είναι πολύ καλύτερα από το βόλεϊ».

«Το άκουσα αυτό!» απάντησε η Ιβόνα, κάνοντας ότι κλοτσάει τον Κρίστοφ στο καλάμι.

Ο Ρόμπερτ έβαλε τα γέλια και σκεπάστηκε με την κουβέρτα του. Το ότι είχε δύο γονείς που ασχολούνταν με τον αθλη-

τισμό σε υψηλό επίπεδο ήταν ένα κίνητρο για να ακολουθήσει τα βήματά τους, σκέφτηκε. Αλλά πριν αρχίσει να ακολουθεί τις συμβουλές των γονιών του, έπρεπε να αποφασίσει ποιο άθλημα ήταν το κατάλληλο γι' αυτόν.

Καθώς τα βλέφαρά του βάρυναν, ο Ρόμπερτ αποκοιμήθηκε και ονειρεύτηκε ότι κατακτούσε το πρώτο του κύπελλο.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕ ΤΟΝ ΡΟΜΠΕΡΤ ΛΕΒΑΝΤΟΦΣΚΙ, ΤΟΝ ΑΠΟΛΥΤΟ ΗΡΩΑ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Όταν ο Ρόμπερτ, στα παιδικά του χρόνια, δεν μπορούσε να αποφασίσει μεταξύ βόλβει και ποδοσφαίρου, δε φανταζόταν ποτέ ότι θα γινόταν ίνδαλμα στην μπάλα. Από τότε, έχει βραβευτεί ως Παίκτης της Χρονιάς και οδήγησε την Μπάγερν Μονάχου σε Τρεμπή στην Ευρώπη. Το αγόρι που θεωρούνταν κάποτε «πολύ αδύνατο» έχει φτάσει στην κορυφή. Ακολούθησέ τον στο απίστευτο ταξίδι του από τα πάρκα της γειτονιάς στα γήπεδα της Ευρώπης!

ΟΙ ΑΠΟΛΥΤΟΙ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
www.psychogios.gr

ISBN: 978-618-01-4561-8



ΚΩΔ. ΜΗΧ/ΣΗΣ: 26972