

ΑΝ ΚΥΝΗΓΗΣΕΙΣ ΔΥΟ ΛΑΓΟΥΣ...







...ΔΕΝ ΘΑ ΠΙΑΣΕΙΣ ΟΥΤΕ **ΕΝΑΝ**.

ΡΩΣΙΚΗ ΠΑΡΟΙΜΙΑ



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Το ΕΝΑ Πράγμα 10
2. Ντόμινο 16
3. Ενδείξεις της Επιτυχίας 21

ΜΕΡΟΣ



ΤΑ ΨΕΜΑΤΑ

ΜΑΣ ΠΑΡΑΠΛΑΝΟΥΝ ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΚΤΡΟΧΙΑΖΟΥΝ 28

4. Τα Πάντα Είναι Εξίσου Σημαντικά 36
5. Multitasking 48
6. Πειθαρχημένη Ζωή 60
7. Δύναμη της Θέλησης Κατά Παραγγελία 67
8. Ισορροπημένη Ζωή 79
9. Το Μεγάλο Είναι Κακό 92

Η ΑΛΗΘΕΙΑ**Ο ΑΠΛΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑ 102**

- 10. Το Ερώτημα της Εστίασης 110
- 11. Η Συνήθεια της Επιτυχίας 120
- 12. Ο Δρόμος Προς τις Σπουδαίες Απαντήσεις 127

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**ΞΕΚΛΕΙΔΩΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ****ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΣΑΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ 136**

- 13. Ζήστε με Σκοπό 143
- 14. Ζήστε με Προτεραιότητα 154
- 15. Ζήστε για την Παραγωγικότητα 164
- 16. Οι Τρεις Δεσμεύσεις 183
- 17. Οι Τέσσερις Κλέφτες 198

18. Το Ταξίδι 217

Εφαρμόζοντας το ΕΝΑ Πράγμα 228

Σχετικά με την Έρευνα 234

Ευχαριστίες 236

Σχετικά με τους Συγγραφείς 241

1 ΤΟ ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ

«Να είσαι σαν
γραμματόσημο.
Μείνε κολλημένος
σε ένα πράγμα
μέχρι να φτάσεις».

— Τζος Μπίλινγκς

Στις 7 Ιουνίου 1991, η γη σείστηκε για 112 λεπτά. Όχι ακριβώς, αλλά έτσι φάνηκε.

Παρακολουθούσα την επιτυχημένη κωμωδία *Τι έκανες, μπαμπά, στην Άγρια Δύση*; και το γέλιο του κοινού τράνταζε τον κινηματογράφο. Θεωρείται από τις πιο αστείες ταινίες όλων των εποχών, είχε όμως και διάσπαρτες, απροσδόκητες δόσεις σοφίας και γνώσης. Σε μία αξιομνημόνευτη σκηνή, ο Κέρλι, ο σκληρός καουμπούι τον οποίο έπαιζε ο

συγχωρεμένος Τζακ Πάλανς, και το παιδί της πόλης, ο Μιτς, που τον υποδούταν ο Μπίλι Κρίσταλ, αφήνουν πίσω τους τους υπόλοιπους για να βρουν τα γελάδια που έχουν ξεφύγει. Αν και στο μεγαλύτερο μέρος της ταινίας είχαν τις διαφονίες τους, όταν βρέθηκαν πλάι πλάι καβάλα στα άλογά τους, συνδέθηκαν κατά τη διάρκεια μιας κουβέντας για τη ζωή. Ξαφνικά ο Κέρλι τραβάει τα ηνία για να σταματήσει και γυρίζει πάνω στη σέλα του για να αντικρίσει τον Μιτς.

Κέρλι: Ξέρεις ποιο είναι το μυστικό της ζωής;

Μιτς: Όχι. Ποιο;

Κέρλι: Αυτό. [Σηκώνει ένα δάχτυλο.]

Μιτς: Το δάχτυλό σου;

Κέρλι: Ένα πράγμα. Μόνο ένα πράγμα. Μένεις σε αυτό και τίποτα άλλο δεν έχει σημασία.

Μιτς: Υπέροχα, αλλά ποιο είναι αυτό το «ένα πράγμα»;

Κέρλι: Αυτό πρέπει να το βρεις μόνος σου.

Από το στόμα φανταστικών χαρακτήρων φτάνει στα αυτιά μας το μυστικό της επιτυχίας. Είτε το ήξεραν οι συγγραφείς είτε το έγραψαν ασυναίσθητα, ο διάλογος αυτός είναι η απόλυτη αλήθεια. Το ΕΝΑ Πράγμα είναι η καλύτερη προσέγγιση για να αποκτήσετε αυτό που θέλετε.

Το κατάλαβα μετά από πολύ καιρό. Είχα γνωρίσει επιτυχίες στο παρελθόν, αλλά έπρεπε να συναντήσω ανυπέββλητα εμπόδια για να συνδέσω τα αποτελέσματα που είχα με τη συγκεκριμένη προσέγγιση. Σε λιγότερο από μία δεκαετία, είχαμε χτίσει μια επιτυχημένη εταιρεία με εθνικές και διεθνείς φιλοδοξίες, αλλά ξαφνικά τα πράγματα δεν λειτουργούσαν σωστά. Παρά την αφοσίωση και τη σκληρή δουλειά, η ζωή μου βρισκόταν σε αναταραχή και αισθανόμουν πως τα πάντα κατέρρεαν γύρω μου.

Αποτύγχανα.

ΚΑΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΓΙΝΕΙ

Είχα φτάσει στο χείλος του γκρεμού και έβλεπα το τέλος, και τότε ήταν που αναζήτησα βοήθεια και τη βρήκα στο πρόσωπο ενός συμβούλου. Μοιράστηκα μαζί του κάθε λεπτομέρεια της κατάστασής μου και μιλήσαμε ενδελεχώς για τις προκλήσεις που αντιμετώπιζα, προσωπικές και επαγγελματικές. Εξετάσαμε εκ νέου τους στόχους μου και την πορεία που ήθελα για τη ζωή μου και, όταν πια είχαμε κατανοήσει πλήρως τα προβλήματα, ξεκίνησε να βρει απαντήσεις. Η έρευνά του ήταν εξαντλητική. Όταν συναντηθήκαμε ξανά, είχε το οργανόγραμμά μου –ουσιαστικά μια γενική άποψη ολόκληρης της εταιρείας μου– κρεμασμένο στον τοίχο.

Η κουβέντα μας ξεκίνησε από μια απλή ερώτηση: «Ξέρεις τι χρειάζεσαι για να αλλάξεις την πορεία των πραγμάτων;» Δεν είχα ιδέα.

Είπε ότι υπήρχε μόνο ένα πράγμα που έπρεπε να κάνω. Είχε εντοπίσει 14 θέσεις που χρειαζόνταν νέα πρόσωπα και πίστευε ότι με τα σωστά άτομα στις κομβικές εκείνες θέσεις, η εταιρεία, η δουλειά και η ζωή μου θα άλλαζαν ριζικά προς το καλύτερο. Σοκαρίστηκα και τον ενημέρωσα ότι πίστευα πως θα χρειαζόνταν πολλά περισσότερα από αυτό.

Είπε: «Όχι, ο Ιησούς χρειαζόταν 12, αλλά εσύ θα χρειαστείς 14».

Ήταν η στιγμή της μεταμόρφωσης. Δεν είχα ποτέ σκεφτεί πως τόσα λίγα μπορούν να αλλάξουν τόσα πολλά. Κατέστη φανερό πως, όσο συγκεντρωμένος και να νόμιζα πως ήμουν, δεν ήμουν αρκετά συγκεντρωμένος. Το πιο σημαντικό εκείνη τη στιγμή ήταν να βρω τους 14 αυτούς ανθρώπους. Με βάση αυτή τη συνάντηση, λοιπόν, πήρα μια τεράστια απόφαση. Απέλυσα τον εαυτό μου.

Αποχώρησα από τη θέση του Γενικού Διευθυντή και εστίασα αποκλειστικά στην εύρεση αυτών των 14 ανθρώπων.

Αυτή τη φορά η γη όντως σείστηκε. Μέσα σε τρία χρόνια, ξεκίνησε μια περίοδος σταθερής ανάπτυξης με μέσο όρο σα-

ράντα τοις εκατό ανά έτος, για σχεδόν μία δεκαετία. Ήμασταν τοπικοί παίκτες και γίναμε διεθνής δύναμη. Γνωρίσαμε εξαιρετική επιτυχία και δεν κοιτάξαμε ποτέ πίσω.

Καθώς η μία επιτυχία έφερνε την άλλη, συνέβη και κάτι άλλο: από τη διαδικασία γεννήθηκε το ΕΝΑ Πράγμα.

Αφού βρήκα τους 14, άρχισα να συνεργάζομαι με τους κορυφαίους ανθρώπους μας ξεχωριστά για να χτίσουμε τις καριέρες και τις δουλειές τους. Από συνήθεια, οι εκπαιδευσεις τέλειωναν με μια ανακεφαλαίωση των λίγων πραγμάτων που συμφωνούσαν να πετύχουν πριν από την επόμενη. Δυστυχώς, οι περισσότεροι θα ολοκλήρωναν τα περισσότερα, αλλά όχι απαραίτητα αυτά που είχαν τη μεγαλύτερη σημασία. Τα αποτελέσματα έπασχαν. Ακολουθούσε αγανάκτηση. Κι έτσι, σε μια προσπάθεια να τους βοηθήσω να πετύχουν, άρχισα να μικραίνω τη λίστα: Αν μπορείς να κάνεις μόνο τρία πράγματα αυτή τη βδομάδα... Αν μπορείς να κάνεις μόνο δύο πράγματα αυτή τη βδομάδα... Τελικά, μέσα στην απελπισία μου, το μείωσα όσο το δυνατόν περισσότερο και ζήτησα: *«Ποιο είναι το ΕΝΑ Πράγμα που μπορείς να κάνεις αυτή τη βδομάδα και, αν το κάνεις, όλα τα άλλα θα γίνουν πιο εύκολα ή περιττά;»* Και συνέβη το πλέον υπέροχο πράγμα.

Τα αποτελέσματα απογειώθηκαν.

Μετά από αυτές τις εμπειρίες, έκανα μια ανασκόπηση των επιτυχιών και των αποτυχιών μου και ανακάλυψα ένα ενδιαφέρον μοτίβο. Όπου είχα γνωρίσει μεγάλη επιτυχία, είχα περιορίσει τη συγκέντρωσή μου σε ένα πράγμα και εκεί που η επιτυχία μου ήταν αμφίβολη, το ίδιο ίσχυε και για τη συγκέντρωσή μου.

Και τότε άναψε το λαμπάκι.

ΑΝΑΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ

Αν οι μέρες έχουν ίσο αριθμό ωρών για όλους, τότε γιατί μερικοί δείχνουν να καταφέρνουν πολλά περισσότερα από άλλους; Πώς κάνουν περισσότερα, πώς κατορθώνουν περισσό-

τερα, πώς κερδίζουν περισσότερα, πώς έχουν περισσότερα; Αν ο χρόνος είναι το συνάλλαγμα των επιτευγμάτων, τότε γιατί κάποιιοι εξαργυρώνουν το μερίδιό τους για περισσότερα χρήματα από άλλους; Η απάντηση είναι ότι το επίκεντρο της προσέγγισής τους είναι η προσέγγιση του επίκεντρου των πραγμάτων: Αναζητούν το μικρό.

Όταν θέλετε τις απόλυτα καλύτερες πιθανότητες να πετύχετε σε οτιδήποτε θέλετε, η προσέγγισή σας πρέπει πάντα να είναι η ίδια. Αναζητήστε το μικρό.

Η αναζήτηση του μικρού αγνοεί όλα όσα θα μπορούσατε να κάνετε και σας στρέφει προς αυτά που θα έπρεπε να κάνετε. Βοηθά να αναγνωρίσετε ότι δεν έχουν τα πάντα την ίδια σημασία και να ανακαλύψετε ποια έχουν τη μεγαλύτερη. Είναι ένας πιο αποτελεσματικός τρόπος να συνδέσετε αυτό που κάνετε με αυτό που θέλετε. Θα συνειδητοποιήσετε ότι τα εξαιρετικά αποτελέσματα καθορίζονται ευθέως από το πόσο αποτελεσματικά έχετε εστιάσει στο στόχο σας.

Προκειμένου να παίρνετε το καλύτερο αποτέλεσμα από τη δουλειά και τη ζωή σας πρέπει να αναζητάτε το όσο το δυνατόν μικρότερο. Οι περισσότεροι πιστεύουν πως ισχύει το ακριβώς αντίθετο. Πιστεύουν πως η μεγάλη επιτυχία απαιτεί όλο το χρόνο τους και είναι περίπλοκη. Κι αυτό έχει ως αποτέλεσμα να υπερφορτώνουν τις ατζέντες τους με εξαντλητικές συναντήσεις και λίστες όσων πρέπει να γίνουν. Η επιτυχία αρχίζει να φαίνεται πια πέρα από τις δυνάμεις τους, οπότε συμβιβάζονται με λιγότερα. Δε γνωρίζουν ότι η μεγάλη επιτυχία έρχεται όταν κάνουμε λίγα πράγματα καλά, χάνονται στην προσπάθεια να κάνουν υπερβολικά πολλά και στο τέλος κατορθώνουν πολύ λίγα. Με τον καιρό, έχουν όλο και λιγότερες προσδοκίες, εγκαταλείπουν τα όνειρά τους και η ζωή τους γίνεται μικρή. Δεν είναι αυτή που πρέπει να κάνετε μικρή.

Έχετε περιορισμένο χρόνο και ενέργεια, οπότε όταν βρίσκεστε παντού καταλήγετε να μη βρίσκεστε πουθενά. Τα επιτεύγματά σας θα πρέπει να λειτουργούν αθροιστικά, αλλά στην πραγματικότητα κάτι τέτοιο χρειάζεται αφαί-

ρηση, όχι πρόσθεση. Πρέπει να κάνετε λιγότερα πράγματα που θα έχουν περισσότερο αντίκτυπο, αντί να κάνετε περισσότερα πράγματα με πολλές παρενέργειες. Το πρόβλημα όταν προσπαθείτε να κάνετε υπερβολικά πολλά είναι πως, ακόμα κι αν πιάσει, το να προσθέτετε περισσότερα στην εργασία και τη ζωή σας χωρίς να αφαιρείτε τίποτα φέρνει μαζί του και πολλά κακά: προθεσμίες που περνούν, απογοητευτικά αποτελέσματα, πολύ άγχος, ατέλειωτες ώρες δουλειάς, ελάχιστο ύπνο, κακή διατροφή, καθόλου άσκηση και χαμένες ευκαιρίες να περάσετε χρόνο με την οικογένεια και τους φίλους σας – όλα για χάρη της επιμονής να κυνηγήσετε κάτι που είναι ευκολότερο να πιάσετε απ' όσο τυχόν φαντάζεστε.

Η αναζήτηση του μικρού είναι μια απλή προσέγγιση για εξαιρετικά αποτελέσματα και πιάνει. Πιάνει κάθε φορά, παντού και με τα πάντα. Γιατί; Επειδή έχει μόνο ένα σκοπό – να σας φτάσει τελικά στο στόχο σας.

Όταν επιδιώκετε το μικρότερο δυνατό, θα δείτε μπροστά σας μόνο ένα πράγμα. Και αυτό είναι το όλο νόημα.