

Περιεχόμενα

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ	9
ΑΠΟ ΤΟ ΖΟΥΤΣΟΥ ΣΤΟ ΝΤΟ	11
ΟΙ ΜΠΟΥΣΙ	11
ΤΑ ΜΠΟΥΓΚΕΪ Ή ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΜΠΟΥΖΟΥΤΣΟΥ	13
ΤΑ ΚΛΑΣΣΙΚΑ ΜΠΟΥΝΤΟ	17
ΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΠΟΥΝΤΟ ΚΑΙ ΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΠΟΥΖΟΥΤΣΟΥ	19
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	22
Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΤΖΙΓΚΟΡΟ ΚΑΝΟ	25
ΠΡΟΛΟΓΟΣ	25
Η ΝΕΑΝΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟ	28
Η ΙΔΡΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΚΟΝΤΟΚΑΝ ΤΖΟΥΝΤΟ	37
Η ΥΠΕΡΙΣΧΥΣΗ ΚΑΙ Η ΕΞΑΠΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΟΝΤΟΚΑΝ ΤΖΟΥΝΤΟ	46
ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΤΖΙΓΚΟΡΟ ΚΑΝΟ	57
Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟ	63
ΕΠΙΛΟΓΟΣ	67
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	68
ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ WEB	68
ΓΚΙΤΣΙΝ ΦΟΥΝΑΚΟΣΙ - ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΑΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙ	73
ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΠΟΥ ΟΔΗΓΗΣΑΝ ΣΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΖΟΥΤΣΟΥ ΣΕ ΝΤΟ	73
ΤΟ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΟ ΥΠΟΒΑΘΡΟ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1191-1868	76
Η ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΖΟΥΤΣΟΥ ΣΕ ΝΤΟ	79
Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ	81
Η προϊστορία του Καράτε στην Οκινάουα	81
Η εισαγωγή της μαχητικής τέχνης από την Κίνα στην Οκινάουα	81
Οι Κινέζοι του Κούμε	82
Η φυλή των Σατσούμα	82
Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΦΟΥΝΑΚΟΣΙ	83

ΑΡΧΙΖΕΙ ΚΑΡΑΤΕ	84
Η ΑΠΩΛΕΙΑ ΕΝΟΣ... ΚΟΤΣΟΥ!	85
Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΚΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ	86
ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΚΑΡΑΤΕ	87
Ο ΦΟΥΝΑΚΟΣΙ ΠΑΝΤΡΕΥΕΤΑΙ - Η ΚΥΡΙΑ ΦΟΥΝΑΚΟΣΙ	89
Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	90
ΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΟΥ ΣΤΟ ΚΑΡΑΤΕ	91
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΜΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΡΑΤΕ	93
Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΣΤΟ ΤΟΚΙΟ	94
ΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ ΧΡΟΝΙΑ	95
Η ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ	96
ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ	97
ΤΟ ΣΟΤΟΚΑΝ ΝΤΟΤΣΟ ΚΑΙ Η ΕΞΑΠΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ	99
ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ	101
Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ	102
ΤΟ ΚΑΡΑΤΕ ΔΙΕΘΝΟΠΟΙΕΙΤΑΙ	104
ΤΟ ΝΙΤΖΟΥΚΟΥΝ ΤΟΥ ΣΕΝΣΕΙ ΦΟΥΝΑΚΟΣΙ	105
ΕΝΑΣ ΗΘΙΚΟΣ ΚΑΙ ΣΕΜΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ - ΕΝΑΣ ΜΑΧΗΤΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ	107
ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ	108
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	111
ΜΟΡΙΧΕΪ ΟΥΕΣΙΜΠΑ - Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΟΥ ΑΪΚΙΝΤΟ	115
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	115
ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΗ	117
... ΚΑΙ ΥΠΟΣΗΜΕΙΩΣΗ	118
Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΟΡΙΧΕΪ ΟΥΕΣΙΜΠΑ	118
ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΟΡΙΧΕΪ ΟΥΕΣΙΜΠΑ	121
Οικογένεια, γέννηση και πρώτα χρόνια (1883 - 1906)	121
Από τον στρατό στην αποίκηση του Χοκάιντο και στον Τακέντα Σοκάκου (1906 - 1919)	125
Ομότο Κίο και Ντεγκούτσι Ονισαμπύρο (1920 - 1931)	130
Στο Τόκιο - Κόμπουκαν Ντότζο (1931 - 1942)	135

Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος -	
Αρχή της περιόδου Ιβάμα (1942 - 1945)	138
Μετά τον πόλεμο	
Συνέχεια της περιόδου Ιβάμα και ωρίμανση του Αϊκίντο (1945 - 1960)	140
Εξέλιξη του Αϊκίντο	
και τελευταία χρόνια του Μοριχέι Ουεσίμπα (1960 - 1969)	143
ΟΙ ΑΚΡΟΓΩΝΙΑΙΟΙ ΛΙΘΟΙ ΤΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΑΪΚΙΝΤΟ	146
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΜΟΡΙΧΕΪ ΟΥΕΣΙΜΠΑ	151
ΤΟ ΑΪΚΙΝΤΟ ΣΗΜΕΡΑ - Η ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΜΟΡΙΧΕΪ ΟΥΕΣΙΜΠΑ	157
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	160
ΠΗΓΕΣ ΣΤΟ INTERNET	162
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ	164